



CREATIVIDAD, DISEÑO Y TODO LO QUE HAYA DE POR MEDIO.





CV

Directora de Arte Senior

¡Hola, soy Sara!

Una directora de arte que dice ser creativa, amante del diseño gráfico, los gatos y el café (en cantidades industriales y en ese orden, sí).

Un poco de bla, bla, bla...

Me apasiona comunicar visualmente, siempre desde la honestidad y el compromiso. Trabajo en proyectos de diseño gráfico, web y todo lo que vaya surgiendo.

Ya llevo unos añitos en esta profesión, no nos vamos a engañar. Soy una nostálgica de todo lo antiguo, pero me encantan las nuevas perspectivas y adaptarme a la sociedad contemporánea en la que vivimos, así que vivo entre los dos mundos.

Como buena catalana, hago muchas cosas. (he, he) Branding, packaging, diseño editorial, web, ilustración... Pero si me preguntas qué disfruto más, sin duda, diseñar memes.

Mi abuela todavía no entiende a qué me dedico. Siempre me pregunta: "Pero nena ¿tú lo que haces son gráficos?". Así que si después de leer esto sigues sin entender lo que hago o quién soy, y te pasa lo mismo que a ella, vuelve a ver mis proyectos, o mejor, escríbeme y te cuento.

holasaragraphicstudio@gmail.com

EXPERIENCIA

Prácticas. Estudio Ferran Sendra. 2015
Prácticas. Estudio Pau Taverna. 2015
Freelance. Estudio Pau Taverna. 2015-2019
Freelance. Agencia creativa Youniti. 2016
Freelance. Agencia Selftising. 2016
Freelance. Agencia Érase una vez. 2016
Freelance. Agencia Proyecto Kaplan. 2015-actualidad
Freelance. Estudio Friday Monkeys. 2018-2024
Impersora. Imprenta Damigraf. 2015-2016
Diseñadora gráfica. Inercia. 2015-2017
Directora de arte. Mellerbrand. 2018-2022
Directora de arte. Aleyolé. 2022
Directora de art. Agencia After. 2022-actualidad

IDIOMAS

Inglés. B1
Catalán. Nativo
Español. Nativo

ESTUDIOS

Inglés CERF B1. UOC
Curso After Effect. Domestika
Curso diseño web. Udemmy
Curso AdobeXD. Udemmy
Máster en Diseño UI/UX. LaBasad

PROGRAMAS

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe After Effect
Adobe Indesign
AdobeXD
Adobe Premier
Figma
Sketch
Firefly
Midjourney